

Données personnelles

Mireille Loup est artiste plasticienne en arts visuels.

Née en 1969 en Suisse (Nationalités Française et Suisse).

Vit et travaille à Arles, France.

Elle est représentée en galerie depuis 1991 en France et à l'étranger et ses ouvrages sont publiés à partir de 1999 auprès de Filigranes Editions. Où sont les enfants ? et Images Plurielles. Les différentes galeries qui ont accompagné longuement sa démarche artistique sont ici par ordre chronologique et non exhaustif, Chez Valentin (Paris), Les filles du calvaire (Paris), Magda Danysz (Paris-Shanghai), Rutger Brandt (Amsterdam), Dear Gallery (Porto), Pobeda Gallery (Moscou).

Photographe, réalisatrice audiovisuel, auteure de nouvelles, textes, roman, conceptrice de dispositifs visuels et sonores, fictions Internet, applications iPad, créatrice en réalité virtuelle 3D, dessinatrice, l'art de Mireille Loup sert des formes discursives et esthétiques qui établissent une communication transversale.

Ses œuvres sont exposées en centres d'art autant qu'en musées et festivals tels que Les Rencontres d'Arles (2012 et 2005), le MAC de Sao Polo (Brésil), le Musée Malraux (Fr), le MAMAC de Liège (Belgique), le Centre National des Arts à Ottawa (Canada) etc. Elle est présente dans de nombreuses collections publiques et privées, dont le Fond National d'Art Contemporain (FNAC) et la Metropolitan Museum of Art Library à New York.

Diplômée de l'École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles en 1994, après avoir étudié à l'ERG - Institut Saint Luc de Bruxelles, et à l'École des Beaux-Arts de Caen, Mireille Loup enseigne l'Histoire des arts visuels, la Production Photographique et Audiovisuelle et le Dessin dans l'enseignement supérieur à l'Académie Aix-Marseille. Elle est également intervenante artistique à l'École des Nouvelles Images (ENSI) à Avignon, au bachelor de photographie et images Bloo à Lyon et délivre des workshops dans différentes Ecoles Supérieures d'Art. Attachée aux problématiques de l'enfance et des situations de handicap, elle s'occupe régulièrement d'ateliers artistiques auprès d'enfants, d'adolescents et d'adultes dans les programmes ULIS et TEDO, en partenariat également avec l'École Nationale Supérieure de la Photographie.

Collections publiques et privées

FNAC (Fond National d'Art Contemporain), France

Metropolitan Museum of Art Library, New York, USA

FRAC (Fond Régional d'Art Contemporain) Ile-de-France, France

Musée de la Camargue, Arles, France

Musée de la Photographie, Braga, Portugal

Musée Réattu, Arles, France

Bibliothèque Nationale de France, Paris, France

Conseil Général de l'Oise, France

Artothèque du Limousin, Limoges, France

Artothèque de Vitré, Vitré, France

Collection Les Photographiques, Le Mans, France

Collection Atkinos Mai Photographies, Quimper, France

Collection Quinzaine Photographique, Nantes, France

Centre National du Livre d'Artiste, St-Yrieix-la-Perche, France

Ecole Régionale des Beaux-Arts, Caen, France

Ecole Nationale Supérieure de la Photographie, Arles, France

Collection Mario Testino, Paris, France

Collection Ileana Tounta, Athènes, Grèce

Collection Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

Représentation en galerie

Pobeda, Moscou

Dear Gallery, Porto

Rutger Brandt, Amsterdam

Magda Danysz, Paris - Shanghai

Les filles du calvaire, Paris (et anciennement Bruxelles)

Chez Valentin, Paris

Expositions individuelles

2023

Face à Faces, Nuit Européenne des Musées, Musée Réattu, Cour de Saliers, Arles, France

2022

Péril au musée, Nuit Européenne des Musées, Musée Réattu, Cour de Saliers, Arles, France

2021

Spes, Nuit Européenne des Musées, Musée Réattu, Cour de Saliers, Arles, France

2017

[Anaglyph] mireille loup, Galerie Voies Off, Arles, France

2016

Beneath / Beyond, Galerie Circa, Festival Off des Rencontres d'Arles, Arles, France

2013

3D Regards Croisés Mireille Loup, Hôtel Départemental de l'Oise, Conseil Général, Beauvais, France

53.77[Anaglyph], Ile de New Holland, Saint-Petersbourg, Russie

53.77[Anaglyph], Pobeda Gallery, Moscou, Russie

53.77[Anaglyph]et Mem, Ouverture de Marseille-Provence 2013, Parcours Officiel, Espace photographique Fontaine Obscure, Aix-en-Provence, France

2012

53.77[Anaglyph], Festival Les rencontres d'Arles, Parc des Ateliers, La Grande halle, Hall 4, Arles, France

2011

Mem, Photographies et Vidéos, Museu da Imagem, Braga, Portugal

2010

Esquives et Nocturnes, La Passerelle, Gap, France

Nocturnes ou les garçons perdus, Artothèque, Miramas, France

Mem, Photographies et Vidéos, Circa, Festival Off Rencontres d'Arles, France

2009

Nocturnes ou les garçons perdus, Les Photographiques, Le Mans, France

2008

Nocturnes ou les garçons perdus, Galerie Magda Danysz, Paris, France

Territoire Mental, Nocturnes, Musée d'art moderne et d'art contemporain de Liège(MAMAC), Biennale internationale de la photographie et des arts visuels de Liège, Belgique

2007

Esquives, Artothèque, Vitry, France

Nocturnes, Cheminements, Centre de la Photographie de Lecture, France

2006

Esquives, Galerie Confluences, Nantes, France

2005

Esquives, galerie Les filles du calvaire, Bruxelles, Belgique

Une femme de trente ans, Espace Van Gogh, Arles, France

Esquives, Galerie Artem, Mai Photographies, Quimper, France

2003

Une femme de trente ans, Château de Linardié, Senouillac, France

2002

Mireille Loup, vidéos et photographies, L'empreinte, Centre d'Art de Montmorillon, France

2001

Une femme de trente ans, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

Hyper, Festival da Imagem, Braga, Portugal

1999

L'Hors de Soi, Le Théâtre, Mâcon, France

Les affectifs, Artothèque du Limousin, Limoges, France

Mireille Loup, 13ème Rencontres Photographiques, Ecole des Beaux-Arts, Lorient, France

Mireille Loup, Artothèque, Caen, France

1998

Hyper et les fatigués, installations, Ileana Tounta, Contemporary Art Center, Athènes, Grèce

Mireille Loup, vidéos et photographies, Espace des Arts, Chalon-sur-Saône, France

Hyper, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

1996

Cadavres exquis, Réalités quotidiennes, Biennale d'art contemporain, Champigny-sur-Marne, France

1995

Mireille Loup, Institut Français d'Ecosse, Glasgow, Ecosse

1992

Mireille Loup, Galerie Run Art, Bruxelles, Belgique

Expositions collectives, France et Etranger

2023

20 ans, Galerie Circa, Arles, France

Tous artistes ! Musée Réattu, Arles, France

Atelier Siqueiros, Espace Van Gogh, Arles, France

2022

Panoramic Festival, association Regards et Mémoires, Barcelone, Espagne

La Camargue entre deux eaux, Musée de la Camargue, Arles, France

Living with Rivers, biennale 2022-24, IAGF, international network

Photobook, Les Rencontres de la Photographie, Le Capitol, Arles, France

2021

Cigales, Eclat de Lire, Médiathèque, Arles, France

Photobook, Les Rencontres de la Photographie, Arles, France

2019

Vesuvius Dystopia, projection Voies Off, Rencontres de la photographie de Marrakech, Maroc

Filigranes@Filles du calvaire, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

Les fous du Rhône, Musée de la Camargue, Nouvelle aile, Collection permanente, Arles, France

Voies Off projection Lens Culture, Festival Off Les Rencontres d'Arles, Palais de l'Archevêché, Arles, France

2018

L, Fond Régional d'Art Contemporain d'Ile-de-France, Le château, Parc culturel de Rentilly, France

Mères, Maries, Marais, Marseille Provence 2018, Musée de la Camargue, Arles, France

Les voies disparues, La Nuit Européenne des Musées, Musée de la Camargue, Arles, France

Beneath-Beyond, Festival Les photographiques, Le Mans, France

2017

K-léidoscope, installations vidéos, Le Plateau Beauvais, Beauvais, France

Performance photographique, La Nuit Européenne des Musées, Musée Réattu, Arles, France

2016

Quand la Matière devient Forme, Centre d'Art Contemporain, Istres, France

2015

Enquêtes sur un Rhône disparu, Musée de l'Arles Antique, Arles, France

Traversée [d'enfance en adolescence], Bibliothèque départementale des Bouches-du-Rhône, Marseille, France

She Loves me, She Loves me not, Centre Photographique Hôtel Fontfreyde, Clermont-Ferrand, France

Syndrome, Festival Voies Off, Arles, France

2014

Prophecies, Encontros Da Imagem, Braga, Portugal

Seeing Themselves, Dear Gallery, Porto, Portugal

Prophecies, Nuits de Projections, Festival Voies Off, Arles, France

Première de Couv', Chambre à part, Médiathèque Meinau, Strasbourg, France

2013

She Loves, She Loves me not, Encontros Da Imagem, Braga, Portugal

Dear Stories II, Plataforma revolver, Espace Culturel, Lisbonne, Portugal

She Loves, She Loves me not, Festival OutonoFotografico, Ourense, Espagne

Dear Stories, Museu da Imagem, Braga, Portugal

Vidéo, Galerie Circa, Festival Off Les Rencontres d'Arles, Arles, France

2012

La Nuit de l'Instant, Espace d'Art La citerne, Marseille, France

2011

Group Dynamics II, Galerie Brandt, Amsterdam, Pays-Bas

Un monde sans mesures, Palais Fesh, Musée des Beaux-Arts, Ajaccio, France

Paris Forever, Galerie Magda Danysz, Paris, France

Bleue, saignante ou à point ? Collection QPN, Galerie Le lieu, Lorient, France

Henri II, Galerie Circa, Festival Off des Rencontres d'Arles, France

Première de Couverture, réseau des Bibliothèques, Colmar, France

Vidéoformes, 26ème manifestation d'art numérique, Vidéothèque Ephémère, Espace Croisé, Clermont-Ferrand, France

2010

Group Dynamics, Galerie Brandt, Amsterdam, Pays-Bas

Um mundo sem medidas, Museu de Arte Contemporânea (MAC), Sao Paulo, Brésil

Pan Fair, Mokum Gallery, Amsterdam, Pays-bas

Kunst 10 Daagse, Mokum Gallery, Amsterdam, Pays-bas

Hors d'œuvre, festival vidéo, Shanghai, Chine

Première de Couverture, Médiathèque de Cernay, Cernay, France
Sunday's screening # 2, Grosse, Galerie Magda Danysz, Paris, France
Quinzaine Photographique Nantaise, L'atelier, Nantes, France
Première de Couverture, Médiathèque de Sélestat, Sélestat, France

2009

Um mundo sem medidas, Museu Nacional da Republica, Brasilia, Brésil
Pan Fair, Mokum Gallery, Amsterdam, Pays-bas
Les nuages...là-bas...les merveilleux nuages ! Musée Malraux, Le Havre, France

2008

What Ever Happened to your Dreams ? Galerie Les filles du calvaire, Bruxelles, Belgique
Volta fair, Galerie Les filles du calvaire, New York, Etats-Unis
Supervues, Galerie Voix Off, Vaison-la-Romaine, France
Paysages, Centre d'Art Contemporain, Pontmain, France
La Main qui dessinait toute seule, Galerie Magda Danysz, Paris, France
Chacun de mes visages, collection du Frac Ile de France, Galerie du Lycée Galilée, Cergy, France
Triptyque, Galerie 5, Angers, France
La grande traversée / Horizons photographiques – œuvres du fond national d'art contemporain (FNAC), La Maison Champlain, Hier Brouage, France
Mutations, Galerie Voies Off, Festival Off des Rencontres d'Arles, France
TellesQu'elles, collection du Frac Ile de France, Galerie du Lycée Galilée, Cergy, France

2007

Fundacion Centro de la Fotografia de Venezuela, Caracas, Venezuela
Art Miami, Galerie Les filles du calvaire, Miami, Etats-Unis
What happened to your dreams ? Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
C'est pas du jeu ! Centre Photographique d'Ile de France, Pontault-Combault, France
Figure humaine, Galerie Vol de Nuits, Marseille, France

2006

Encontros da Imagem, « les vingt ans », Braga, Portugal
L'amour, comment ça va ? Maison de la Villette, Paris, France
Art court vidéo, Grosse, Théâtre d'Arles, France
D'un moment à l'autre, Jeu de Paume Hors les murs, Maison d'art Bernard Anthonioz à Nogent sur Marne, France
Désirs de femmes, L'abbaye de Maubuisson et les cinémas Utopia, Saint-Ouen-l'Aumône, France

2005

Femina, Galerie Les filles du calvaire, Bruxelles, Belgique
D'un moment à l'autre, *Esquives*, Rencontres d'Arles, Arles
Paris Photo, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Salon Diva, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

2004

Paris Photo, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Femina, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Parodie, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Soirée Parodie, Centre d'arts plastiques, Saint-Fons, France
Arles en crue, Les Rencontres d'Arles, Arles, France

2003

Paris Photo, Paris, France
Mireille Loup and Paul Pouvreau, Roebbling Hall Gallery, New York, Etats-Unis
Des voisinages, Le Plateau FRAC Ile-de-France, Paris, France

2002

Machines Festives, Centre d'Art L'œil de Poisson, Québec, Canada
Paris Photo, Paris, France
Autoportraits, Centre Iris, Photographie.com, Paris, France

2001

L'effet du logis, Lauréats de l'AFAA, Montréal, Canada
Une femme de Trente ans, Festival international du film de l'internet (FIFI), Lille, France
Les cinémas de demain, *Art du récit et nouvelles technologies*, Centre Pompidou, Paris, France
Paris Photo, Paris, France
La chaîne..., Lorient, France
Les transat vidéos, programmation vidéo, *Per Pieta*, Caen, France
Parlez-moi d'amour, Chapelle des Trinitaires, FRAC Lorraine, Metz, France

2000

E_lounge, Centre national des Arts, Ottawa, Canada >

Paris Photo, Paris, France

Maastricht Art Fair, Galerie Les filles du calvaire, Maastricht, Hollande

La chaîne..., Paris, France

Festival *Les Larmes du rire*, Centre d'art contemporain La Lune en Parachute, Epinal, France

Narcisse Blessé, Hôtel de Retz, Paris, France

1999

Habiter le présent, Mois de la photo à Montréal, Montréal, Canada

Centre des arts plastiques, Saint-Fons, France

Collection Frac Ile-de-France, Hôtel de Retz, Paris, France

Paris Photo, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

Salon Saga, présentation du FRAC, Paris, France

3 X 3 = 9, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

Henry, Saison Vidéo n°22, Dunkerque, Lille, France

Une histoire de circonstances, Galerie L'imagerie, Lannion, France

1998

Encontros da Imagen 98, Braga, Portugal

Les gaufrettes amusantes, Galerie de la CCI à Strasbourg, Institut Français de Karlsruhe, Allemagne

ARCO 98, Galerie Les filles du calvaire, Madrid, Espagne

Art Brussels, Galerie Les filles du calvaire, Bruxelles, Belgique

Paris Photo, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

Lineart, Gant, Belgique

Une histoire de circonstances, Galerie Le Lieu, Lorient, France

Les gaufrettes amusantes, Galerie de la CCI à Strasbourg, Galerie IRCOS à Mulhouse, France

Janviers en Bourgogne, Espace des Arts, Chalon-sur-Saône, France

1997

El dia de la fotografia, Centre Culturel Lae Sferazul, Valencia, Espagne

Page(s), Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

Paris Photo, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

Casa Factori, journal mural n°6 : *Le Cri identitaire*, Marseille, France

Cinquième biennale du livre d'artistes, Saint-Yrieix-la-Perche, France

Salon de Montrouge, Montrouge, France

1996

Galerie Chez Valentin, Paris, France

1995

La photographie fait école, Centre Culturel, Beauvais, France

1994

Galerie Les Greniers de César, Amboise, France

Huitième Rencontres Vidéo Arts Plastiques, Hérouville-Saint-Clair, France

1993

D'un regard à l'autre, Institut d'Etudes Françaises d'Istanbul, Centre Culturel Sabanci, Istanbul, Turquie

1992

Out of Frame, festival d'Aarhus, Danemark

1990

Photographies, Ecole des Beaux-Arts de Caen, Port-Bail, France

1989

Aide à la création photographique 89, dans le cadre de l'ARDI, Caen et Cherbourg, France

Commandes, bourses, résidences

Commandes, Prix et Bourses

2018

Les voies Disparues, film 3D, Nuit européennes des Musées, Musée de la Camargue, Arles, France

2017

Performance photographique, Nuit européennes des Musées, Musée Réattu, Arles, France

2015-2016

Commande photographique Anaglyphe, Les fous du Rhône, Musée de Camargue, Arles, France

Commande photographique, Musée Réattu, Arles, France

2013

Commande photographique Anaglyphe, Conseil Général de l'Oise, France

2012

Subvention à la création du Ministère de la Culture et de la Communication, DRAC PACA

2006

Aide à la création et à l'édition, Conseil Général des Bouches-du-Rhône

2000

Premier prix d'aide à la création, DRAC Ile-de-France

Prix d'atelier d'écriture interactive, FIFI (Festival International du Film de l'Internet)

1999

Aide à la Création pour Femme de 30 ans, Département des Arts Plastiques de la Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris

1998

Paris Ville Rêvée, FRAC Ile-de-France

Résidences

2013

Marseille-Provence 2013, Ministère de la Culture, Lycée International Georges Duby, Luynes (Aix-en-Provence), France

2010

Art Guest House, Shanghai, Chine

2006

Centre de la Photographie, Lectoure, France

2001

Institut Claude Nicolas Ledoux, La Saline-Royale d'Arc et Senans, France

Les Inclassables, Studio Cormier, Montréal, AFAA

2000

Musée de la photographie, Braga, Portugal

1999

Le Théâtre, Scène Nationale, Mâcon, France

Livres, publications monographiques

Mireille Loup [Anaglyph], éd. Images Plurielles, Marseille, 2016

Nocturnes ou les garçons perdus, éd. Où sont les enfants ?, Arles, 2009

Esquives, Mireille Loup, éd. Filigranes, Paris, 2006

Une femme de Trente ans, Mireille Loup, éd. Filigranes, Trézélan, 2001

TUDI, Mireille Loup, éd. Filigranes, Trézélan, 2000

Hyper, préface de Bernard Goy, Centre des arts plastiques, Saint-Fons, 1999

Mireille Loup, préface de Paul Ardenne, co-éd. Les filles du calvaire, Paris, 1998

Livres et catalogues collectifs

2022

Le Rhône, Une civilisation Fleuve, L'Alpe n° 97, magazine trimestriel, p. 12, éd. Glénat/ Musée Dauphinois, Grenoble, France

2019

50 ans de photographie française, de 1970 à nos jours, Michel Poivert, 416 p. Editions Textuel, Paris, France

2018

Les Photographiques 2018, éd. Les Photographiques, Le Mans, France

2016

artfabetic, vol. 1, Dictionnaire Biographique des Artistes Plasticiens de France, éd. Concordia Patrimoine et Culture, Perpignan, France

2013

Love will tear us Apart, pp. 10-13, éd. Encontros Da Imagem, Braga, Portugal

2012

Qu'avez-vous fait de la Photographie ?, éd. Actes Sud, Arles, France

Rencontres d'Arles 2012, éd. Actes Sud, Arles, France

Encodage, décodage, transcodage, Actes de l'Obs/In, éd. Observatoire de l'Image Numérique, pp.153-164, France

Mireille Loup, Nocturne ou les garçons de la Nuit, éd. L'offre Numérique et les bibliothèques pour la jeunesse, pp.114-115, France

2011

Un Monde sans Mesures, éd. Silvana Editoriale, pp. 14-18, Milan, Italie

14ème QPN, Nature Humaine, Opus2 « JE », éd. Quinzaine Photographique Nantaise, Nantes, France

Première de Couv', éd. Chambre à Part, Strasbourg, France

2010

Um mundo sem medidas, éd. Museu de Arte Contemporânea, Sao Paulo, Brésil

Photographe Française, ed. General Books, 2010

Réalisatrice Française, ed. General Books, 2010

2009

Les nuages...là-bas...les merveilleux nuages, éd. Somogy éditions d'art, Paris, France

Art, le présent, par Paul Ardenne, éd. Regards, Paris, France, pp.230-231

Les Photographiques 2009, éd. Les Photographiques, Le Mans, France

2008

Territoires, éd. 6ème biennale internationale de la photographie et des arts visuels, Liège, Belgique

2007

Mireille Loup, Filigranes en Caracas, p. 6, éd. Alliance Française, Venezuela

2006

La Photographie en France 1970-2005, Christian Gattinoni, éd. CulturesFrance, Paris, France

2005

D'un moment à l'autre, Photographie Arles, Rencontres 2005, pp. 208-209, éd. Actes Sud, Arles, France

2004

Regards d'élèves, Photographie Arles, Rencontres 2004, pp. 250-251, éd. Actes Sud, Arles, France

Mythologies personnelles, Isabelle de Maison Rouge, éd. Scala, Paris, France

2003

Des rencontres toute l'année, Photographie Arles, Rencontres 2003, pp. 302, éd. Actes Sud, Arles, France

2001

Festival International du Film de l'Internet, Lille, France

Art du récit et nouvelles technologies, éd. Centre Pompidou, Paris, France

2000

Encontros da Imagem 2000, Braga, Portugal

Jubilate numéro 3, spécial Lisbonne, Paris, France

Numero, art contemporain, Portugal

Narcisse Blessé, par Jean-Michel Ribettes, éd. Passage de Retz, Paris

1999

13ème rencontres photographiques, Lorient, France

Devenirs, numéro spécial Collection Frac Ile-de-France, éd. Musée du Sourire, Paris, France

Fabienne Pralon, éd. Silène, coll. Hors Chant, Paris, France

Mois de La Photographie, Montréal, Canada

Saison Vidéo n°22, Mons en Baroeul, France

Salon Saga, Paris, France

La ville rêvée, éd. FRAC Ile-de-France, Paris, France

1998

Une histoire de circonstances, éd. Le triangle, Rennes, France

Mois de la Photo 98, Athènes, Grèce

Encontros da Imagem 98, Braga, Portugal

La gaufrette amusante, éd. Chambre à Part, Strasbourg, France

1997

42e salon de Montrouge, Montrouge, France

El dia de la fotografia, Valencia, Espagne

1996

Labrador n°3, édition Université Paris Nord, Paris, France

Humoresque n°7, édition Presses Universitaires de France, Paris, France